

Le Conservatoire ouvre ses portes

«Alors, c'est un trombone à quoi? Au miel? A la confiture? Au réglisse?», demande le prof de musique Martial Rosselet. Les enfants regardent bouche bée l'instrument qui claironne le thème de la «Panthère rose». «C'est un trombone à coulisssses!» Bon sang, mais c'est bien sûr!

C'était la semaine dernière au Conservatoire de musique, site de La Chaux-de-Fonds, comme on dit maintenant. Vingt-cinq classes de 3^e primaire de la ville avaient répondu à l'invitation de l'institution à découvrir la palette des instruments enseignés. «Du piccolo à l'orgue», résume la porte-parole Helga Loosli. En passant par le cor, la guitare, le violon et... la voix. Liste non exhaustive.

Une quinzaine d'enseignants ont donné du leur, avec pas mal d'humour, en tout cas chez les souffleurs



ÉCOLES *La semaine passée, des élèves ont découvert la panoplie des instruments. Le public est invité demain.* (ROBERT NUSSBAUM)

que nous avons vus et entendus. En expliquant par exemple la naissance du son entre les lèvres avec un tuyau et un entonnoir. Commentaire du prof sur la performance en «pouêt» majeur d'un élève:

«Tu joues superbien du tuyau, toi.»

Il y a un bon bout de temps que le Conservatoire n'avait plus invité des élèves, préférant visiter les classes. «On avait envie de leur montrer la

maison de la musique», explique Helga Loosli. Bilan de l'expérience? Super. Avec en final une chanson de Claude Berset, «Quand je joue...», qui présente joliment la symphonie des instruments, avec un solo pour chacun.

La chanson sera reprise en chœur ce samedi à l'occasion des portes ouvertes de la maison, dont la semaine des enfants était en quelque sorte une mise en bouche. Le public pourra à son tour découvrir la panoplie des instruments enseignés. Et venir retirer un bon pour une leçon d'essai gratuite (ce qu'il est d'ailleurs possible de faire à tout moment). Entrée libre, bien sûr. /ron

Conservatoire, Léopold-Robert 34, La Chaux-de-Fonds, samedi de 9h à 10h, initiation pour les enfants dès 3 ans; présentation des instruments de 10h à 13 heures