

Venez chanter avec



Stage de chant choral du 5 au 10 juillet 2022 à Neuchâtel

Première édition



À la découverte de
la chanson française
de la Renaissance



Depuis plus de 20 ans, l'Ensemble La Sestina, composé de chanteurs professionnels dirigés par le chef de chœur et musicologue Adriano Giardina, donne à entendre le répertoire de la polyphonie vocale de la Renaissance.

Cet été, il propose aux choristes amateurs de cette musique de l'explorer en la pratiquant. Durant une semaine, les participants auront la possibilité de travailler des chansons françaises de compositeurs tels que Clément Janequin, Claudin de Sermisy, Roland de Lassus ou Josquin Desprez.

Ils seront guidés et chanteront avec des chanteurs de l'ensemble et son directeur:

Soprano: Isaline Dupraz

Alto: Francesca Puddu

Ténor: Benjamin Ingrao

Basse: Jedediah Allen

Direction: Adriano Giardina

La semaine de travail se terminera par un concert à la Collégiale de Neuchâtel.

Le stage est ouvert à toutes celles et tous ceux qui désirent explorer un répertoire varié, léger ou grave, amusant et poétique. Si certaines pièces sont régulièrement interprétées par les chœurs, un grand nombre reste méconnues. L'Ensemble La Sestina offre la possibilité à tout choriste, quel que soit son niveau, de se plonger dans la musique de la Renaissance, de se familiariser avec l'écriture de la polyphonie, d'en comprendre les particularités et les beautés. Les stagiaires plus avancés pourront également travailler en ensembles de solistes. Durant une semaine chacun est invité à préparer un programme sous la conduite de professionnels et à le donner en concert.

Découvrir un répertoire non seulement en l'écoutant mais en l'interprétant, retrouver la joie de chanter ensemble, la partager devant un public, c'est une occasion qui ne se manque pas !



Informations pratiques:

Dates: du **mardi 5 juillet au dimanche 10 juillet 2022**
répétitions du 5 au 9, de 10h15 à 12h15 et de 13h45 à 18h15
concert le 10 juillet à 17h, horaire de raccord à 15h.

Lieux: répétitions tutti: Chapelle de la Maladière
répétitions partielles: Conservatoire de musique neuchâtelois
repas de midi (facultatif): salle de paroisse de la Maladière
concert: Collégiale de Neuchâtel

Adresses: Chapelle de la Maladière, rue de la Maladière 57, 2000 Neuchâtel
Conservatoire neuchâtelois, Espace de l'Europe 21, 2000 Neuchâtel
Collégiale de Neuchâtel, rue de la Collégiale 3, 2000 Neuchâtel

Matériel: les partitions seront mises à disposition des participants un mois
environ avant le début du stage.



Bulletin d'inscription

Nom:

Prénom:

Adresse:

Adresse mail:

Téléphone:

Tessiture:

- CHF 300.- : tarif plein
- CHF 200.- : étudiant-e-s, AVS, AI, Chômage
- CHF 150.- : élèves du Conservatoire de musique neuchâtelois
- réduction de CHF 30.- pour les Amis de l'Ensemble La Sestina (cochez cette case en plus de la case qui vous concerne)
- CHF 40.- : repas de midi (pour la semaine) (facultatif)

Coupon à envoyer à:

Association des Amis de l'Ensemble La Sestina
Case postale 1628
2001 Neuchâtel

mail:contact@lasestina.ch

Si vous vous inscrivez par mail, merci de faire figurer les rubriques ci-dessus.

Le délai d'inscription est fixé au 15 juin. Les modalités de paiement seront fournies après inscription. Les participants devront s'en acquitter avant le début du stage.

pour informations ou questions:
téléphone: +41 77 405 97 91

Ce stage est organisé par l'Ensemble La Sestina
en collaboration avec
le Conservatoire de musique neuchâtelois
et le soutien des Concerts de la Collégiale de Neuchâtel



Conservatoire
de musique
neuchâtelois

photos: Léonard Dupraz