



Formation préprofessionnelle en comédie musicale - Plan d'études (indicatif)

Public cible	Cette formation est destinée jeunes dès 16 ans qui veulent faire de la comédie musicale leur métier. Elle prépare l'entrée aux grandes écoles professionnelles
Diplôme	Le diplôme de fin d'études préprofessionnelles permet d'entrer directement (sans audition) à l'Ecole de Comédie Musicale de Paris.
Admission	Sur audition, généralement en mars de chaque année.
Coordinatrice	Floriane Iseli - Floriane.IseliMargarit@rpn.ch - +41 78 948 79 70 (<i>laisser un message</i>)
Lieux	La Chaux-de-Fonds. Ecole Evapro (rue des Fleurs 6) et Conservatoire de musique neuchâtelois (Av. Léopold-Robert 34).
Ecolage	CHF 4'000.- par an.

Discipline	Durée hebdomadaire	Contenu	1ère année 16h / hebdo	2e année 16h / hebdo	3e année 14h45 / hebdo
Comédie musicale	3h30	Chant et danse	x	x	x
Chant	1h	Technique vocale et interprétation	x	x	
	1h	Chant - cours individuel	x	x	x
	1h	Ensemble vocal	x	x	x
	1h	Interprétation et préparation aux auditions			x
Théâtre	2h45	Modules	x		
	2h45	Etude des styles		x	
	1h30	Lecture à vue, pose de voix et interprétation	x		
	1h30	Dramaturgie		x	
	45 min	Mouvement	x	x	
	3h	Créations de trois pièces (une par trimestre)			x
	1h15	Préparation aux auditions			x
Danse	1h	Danse jazz et divers styles	x	x	x
	1h	Danse classique	x	x	x
Solfège et lecture	1h		x	x	
Culture générale	1h		x	x	
Ecoute	30 min		x	x	x
Lecture de partitions	30 min	Cours individuel			x
Prévention, physiologie, nutrition	1h	Modules thématiques			x
Masterclasses, spectacles et répétitions supplémentaires en fonction du calendrier des partenariats culturels régionaux.			x	x	x
Voyage d'études			x	x	x
Musique et mouvement - facultatif			x	x	x