

Jeunes Talents & Ensemble La Pizzica

Concert spécial de la Saint-Nicolas
avec des élèves des classes Primo C+

Samedi 6 décembre 2025 à 11h

CMNE, Neuchâtel, Auditorium I

Robert SCHUMANN
(1810-1856)

Franz SCHUBERT
(1797-1828)

Josef-Hector FIOCCO
(1703-1741)

Wilhelm POPP
(1828-1903)

Andrea Holzer-Rhomberg
(1970-)

Padre MARTINI
(1706-1784)

F. TARREGA
(1852-1909)

A. RAMIREZ
(1921-2010)

Knecht Ruprecht, op. 68 n° 12

Moment musical en fa mineur, op. 94 n°3

Allegro pour violon et piano

Danse espagnole

Mazurka

Gavotte

Adelita, Lagrima

Alfonsina y el mar (arr. M. Langer)

Milo Raneri

Piano

Classe de Veneziela Naydenova

Charline Baroni

Violon

Classe de Carole Haering

Accompagnement :

Simon Peguiron (piano)

Léa Girardot

Flûte

Classe d'Enza Pintaudi

Accompagnement :

Simon Peguiron (piano)

Amèlia Holm

Violon

Classe de Mathilde Schucany

Accompagnement :

Simon Peguiron (piano)

Yasmine Füglistner

Guitare

Classe d'André Fischer



ASEC



Entrée libre et collecte en faveur de l'ASEC

Merci pour votre soutien à l'issue de cette audition !

Chaque année, l'ASEC soutient plus de 150 élèves, qui n'auraient peut-être pas accès aux cours sans cette aide financière.

Le comité bénévole de l'ASEC recherche de nouveaux membres porteurs d'idées et de propositions. N'hésitez pas à nous contacter via l'adresse cmne.asec@ne.ch. Devenez membre de l'ASEC pour CHF 35.-/an.

L'ASEC organise un festival au mois de février et d'autres événements durant l'année. Suivez le fil d'actualités sur www.cmne.ch

J. S. BACH
(1675-1750)

Suite pour violoncelle, n°3
Bourrée I

Estel Manilich
Violoncelle
Classe de Laure Zaugg

Bedřich SMETANA
(1824-1884)

La Moldau
(Extrait, arr. pour deux violoncelles)

**Estel Manilich et
Léonie Conscience**
Classe de Laure Zaugg

M.D. Thirault

Ballade pour un 3/4

Léonie Conscience
Violoncelle
Classe de Laure Zaugg
Accompagnement :
Simon Peguiron (piano)

Charles DANCLA
(1817-1907)

*Fantasia « La Cenerentola »,
op. 86 n° 7 (arr. Barbera Barber)*

Selene Bindith
Alto
Classe de Céline Portat
Accompagnement :
Simon Peguiron (piano)

Katherine et Hugh
COLLEDGE

Le vieux chêne
L'île brumeuse

Ilias Soguel-dit-Piquard
Violoncelle
Classe de Catherine Vay
Accompagnement :
Simon Peguiron (piano)

Carl BOHM
(1844-1920)

Sarabande

Constantin Belushkin
Violon
Classe de Pascale Ecklin
Accompagnement :
Evan Metral (piano)

H. E. JONES

John Ryan's Polka
(trad irlandais, arr. Marie Traube)

K. D. BLACKWELL

Let's Rock

Baiju BHATT
H. RHOMBERG
B. BHATT

Trad.
Trad.

Still Reeling (trad écossais)

Dalaigh's Polka (trad irlandais)

Mückentanz

Mini calypso

Jig (trad. irlandais, arr. Marie Traube)

Tarentelle (trad. italien, arr. Marie Traube)

Ensemble La Pizzica

Direction Emma Durville Aubry
et Marie Traube



ASEC



Entrée libre et collecte en faveur de l'ASEC

Merci pour votre soutien à l'issue de cette audition !

Chaque année, l'ASEC soutient plus de 150 élèves, qui n'auraient peut-être pas accès aux cours sans cette aide financière.

Le comité bénévole de l'ASEC recherche de nouveaux membres porteurs d'idées et de propositions. N'hésitez pas à nous contacter via l'adresse cmne.asec@ne.ch. Devenez membre de l'ASEC pour CHF 35.-/an.

L'ASEC organise un festival au mois de février et d'autres événements durant l'année. Suivez le fil d'actualités sur www.cmne.ch