

# Jeunes Talents

Concert des élèves des classes Coursus+ et Pre-College

**Samedi 9 mai 2026 à 10 h**

CMNE, Neuchâtel, Auditorium I

Marcel GRANDJANY  
(1891-1975)

*Rhapsodie*

**Lisa Devanthery**

Harpe, Coursus +  
Classe de Manon Pierrehumbert

J. S. BACH  
(1685-1750)

Partita n°6 en *mi* mineur BWV 830  
1. Toccata

**Hugo Meli**

Clavecin, Pre-College  
Classe d'Estefania Casanovas

Jean-Christophe VOGEL  
(1756-1788)

Concerto en *do* majeur  
pour basson et orchestre  
I. *Allegro*

**Yaël Caperos**

Basson, Coursus +  
Classe de Gabriele Gombi  
Accompagnement :  
Evan Metral (piano)

Alexandre SCRIBINE  
(1872-1915)

Étude en *do* dièse mineur, op. 2 n° 1

**Francisco Campelos**

Piano, Coursus Primo+  
Classe de Katja Avdeeva

Antonio LORENZITI  
(1740-1789)

*Gavotte*  
pour contrebasse et piano

**Cléo Caperos**

Contrebasse, Coursus +  
Classe de Ioan Enache  
Accompagnement :  
Evan Metral (piano)

John WILLIAMS  
(1932-)

*Schindler's List Theme*  
(Thème du film *La Liste de Schindler*)

**Manon Holzer**

Violon, Coursus+  
Classe d'Olivier Piguet  
Accompagnement :  
Delphine Co (piano)

Franz LISZT  
(1811-1886)

Étude transcendante n° 7, « Eroica »

**Victoria de Pourtalès**

Piano, Pre-College  
Classe de Katja Avdeeva



ASEC



**Entrée libre et collecte en faveur de l'ASEC**

**Merci pour votre soutien à l'issue de cette audition !**

Chaque année, l'ASEC soutient plus de 150 élèves, qui n'auraient peut-être pas accès aux cours sans cette aide financière.

Le comité bénévole de l'ASEC recherche de nouveaux membres porteurs d'idées et de propositions. N'hésitez pas à nous contacter via l'adresse [cmne.asec@ne.ch](mailto:cmne.asec@ne.ch). Devenez membre de l'ASEC pour CHF 35.-/an.

L'ASEC organise un festival au mois de février et d'autres événements durant l'année. Suivez le fil d'actualités sur [www.cmne.ch](http://www.cmne.ch)

Fritz KREISLER  
(1875-1962)

*Prélude et Allegro,*  
dans le style de Pugnani

**Anaïs Moudio**  
Violon, Pre-College  
Classe d'Olivier Piguët  
Accompagnement :  
Delphine Co (piano)

Alexandre AROUTIUNIAN  
(1920-2012)

Concerto pour trompette et piano

**Leanne Bonny**  
Trompette, Pre-College  
Classe de Sylvain Tolck  
Accompagnement :  
Alexia Roth (piano)

Francesco Maria VERACINI  
(1690-1768)

*Largo*

**Clémence Peguiron**  
Violoncelle, Coursus +  
Classe de Catherine Vay  
Accompagnement :  
Simon Peguiron (piano)

Ludwig van BEETHOVEN  
(1770-1827)

Sonatine en *fa* mineur  
*Allegro*

**Sarah Dolinski**  
Piano, Coursus +  
Classe de Simon Peguiron

György LIGETI  
(1923-2006)

*Musica ricercata*  
n° 3 *Allegro con spirito*

Johannes BRAHMS  
(1833-1897)

Sonate pour violoncelle et piano  
en *mi* mineur, op. 38  
I. *Allegro non troppo*

**Leonor Oliveira Marques**  
Violoncelle, Coursus +  
Classe de Catherine Vay  
Accompagnement :  
Simon Peguiron (piano)

Ludwig August LEBRUN  
(1752-1790)

Concerto n° 2 en *sol* mineur  
I. *Allegro*

**Léna Sireyx**  
Hautbois, Pre-College  
Classe de Nathalie Gullung  
Accompagnement :  
Simon Peguiron (piano)



ASEC



### Entrée libre et collecte en faveur de l'ASEC

**Merci pour votre soutien à l'issue de cette audition !**

Chaque année, l'ASEC soutient plus de 150 élèves, qui n'auraient peut-être pas accès aux cours sans cette aide financière.

Le comité bénévole de l'ASEC recherche de nouveaux membres porteurs d'idées et de propositions. N'hésitez pas à nous contacter via l'adresse [cmne.asec@ne.ch](mailto:cmne.asec@ne.ch). Devenez membre de l'ASEC pour CHF 35.-/an.

L'ASEC organise un festival au mois de février et d'autres événements durant l'année. Suivez le fil d'actualités sur [www.cmne.ch](http://www.cmne.ch)