

Jeunes Talents

Concert des élèves des classes Coursus+ et Pre-College

Mardi 13 mai 2025 à 19h

Château de Cormondrèche

J. S. BACH
(1685-1750)

Double concerto en ré mineur

Guerau Cordero Casanovas

Violon, Coursus+

Jeanne Massin

Violon, Coursus+

Élèves de Carole Häring Pantillon

Accompagnement :

Estefania Casanovas (clavecin)

Thierry TISSERAND
(19..)

Danse des Fées

Lohan Schilli

Guitare, Coursus+

Élève d'Albert Pia

Albert ZABEL
(1834-1910)

Marguerite au Rouet

Ráhel Dániel-Tóth

Harpe, Coursus+

Élève de Manon Pierrehumbert

Jean Henry d'ANGLEBERT
(1629-1691)

Deuxième suite en sol mineur

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Gigue

Hugo Meli

Clavecin, Pre-College

Élève d'Estefania Casanovas

Pascal PROUST
(*1959)

Anecdotes

Oskar Monnat

Cor, Coursus+

Élève de Charles Pierron

Accompagnement :

Evan Metral (piano)



ASEC



association
de soutien aux étudiants
du Conservatoire

Entrée libre et collecte en faveur de l'ASEC

Merci pour votre soutien à l'issue de cette audition !

Chaque année, l'ASEC soutient plus de 150 élèves, qui n'auraient peut-être pas accès aux cours sans cette aide financière.

Le comité bénévole de l'ASEC recherche de nouveaux membres porteurs d'idées et de propositions. N'hésitez pas à nous contacter via l'adresse cmne.asec@ne.ch. Devenez membre de l'ASEC pour CHF 35.-/an.

L'ASEC organise un festival au mois de février et d'autres événements durant l'année. Suivez le fil d'actualités sur www.cmne.ch

Léo PORTNOFF
(1875-1940)

Concertino, op.14
I. *Allegro moderato*

Roméo Falda

Alto, Coursus+
Élève de Céline Portat
Accompagnement :
Delphine Co (piano)

Ingvar Natanael LIDHOLM
(1921-2017)

Fantasia sopra Laudi
pour violoncelle seul (1977)

Hugo Tschopp

Violoncelle, Pre-College
Élève de Pascal Desarzens

F. SCHUBERT
(1797-1828)

Impromptu en mi bémol majeur
D.899, op.90 n°2

Haobo Zhuang

Piano, Coursus+
Élève de Raphaël Colin

J.S BACH
(1685-1750)

Deuxième suite
Allemande

Elise Zufferey

Alto, Coursus+
Élève de Céline Portat

Franz A. HOFFMEISTER
(1754-1812)

Concerto pour alto en ré majeur
I. *Allegro*

Accompagnement :
Delphine Co (piano)

Claude DEBUSSY
(1862-1918)

Arabesque n° 1

Lisa Devanthéry

Harpe, Pre-College
Élève de Manon Pierrehumbert

Tomaso Antonio VITALI
(1663-1745)

Chaconne en sol mineur

Nicolay Belushkin

Violon, Coursus +
Élève de Pascale Ecklin
Accompagnement :
Simon Peguiron (piano)



ASEC



Entrée libre et collecte en faveur de l'ASEC

Merci pour votre soutien à l'issue de cette audition !

Chaque année, l'ASEC soutient plus de 150 élèves, qui n'auraient peut-être pas accès aux cours sans cette aide financière.

Le comité bénévole de l'ASEC recherche de nouveaux membres porteurs d'idées et de propositions. N'hésitez pas à nous contacter via l'adresse cmne.asec@ne.ch. Devenez membre de l'ASEC pour CHF 35.-/an.

L'ASEC organise un festival au mois de février et d'autres événements durant l'année. Suivez le fil d'actualités sur www.cmne.ch