

# Jeunes Talents

Concert des élèves des classes Coursus+ et Pre-College

**Mardi 13 mai 2025 à 19h**

Château de Cormondrèche

J. S. BACH  
(1685-1750)

*Double concerto en ré mineur*

**Guerau Cordero Casanovas**

Violon, Coursus+

**Jeanne Massin**

Violon, Coursus+

Élèves de Carole Häring Pantillon

Accompagnement :

Estefania Casanovas (clavecin)

Thierry TISSERAND  
(19..)

*Danse des Fées*

**Lohan Schilli**

Guitare, Coursus+

Élève d'Albert Pia

Albert ZABEL  
(1834-1910)

*Marguerite au Rouet*

**Ráhel Dániel-Tóth**

Harpe, Coursus+

Élève de Manon Pierrehumbert

Jean Henry d'ANGLEBERT  
(1629-1691)

*Deuxième suite en sol mineur*

Prélude

Allemande

Courante

Sarabande

Gigue

**Hugo Meli**

Clavecin, Pre-College

Élève d'Estefania Casanovas

Pascal PROUST  
(\*1959)

*Anecdotes*

**Oskar Monnat**

Cor, Coursus+

Élève de Charles Pierron

Accompagnement :

Evan Metral (piano)



ASEC



association  
de soutien aux étudiants  
du Conservatoire

**Entrée libre et collecte en faveur de l'ASEC**

**Merci pour votre soutien à l'issue de cette audition !**

Chaque année, l'ASEC soutient plus de 150 élèves, qui n'auraient peut-être pas accès aux cours sans cette aide financière.

Le comité bénévole de l'ASEC recherche de nouveaux membres porteurs d'idées et de propositions. N'hésitez pas à nous contacter via l'adresse [cmne.asec@ne.ch](mailto:cmne.asec@ne.ch). Devenez membre de l'ASEC pour CHF 35.-/an.

L'ASEC organise un festival au mois de février et d'autres événements durant l'année. Suivez le fil d'actualités sur [www.cmne.ch](http://www.cmne.ch)

Léo PORTNOFF  
(1875-1940)

Concertino, op.14  
I. *Allegro moderato*

**Roméo Falda**

Alto, Coursus+  
Élève de Céline Portat  
Accompagnement :  
Delphine Co (piano)

Ingvar Natanael LIDHOLM  
(1921-2017)

*Fantasia sopra Laudi*  
pour violoncelle seul (1977)

**Hugo Tschopp**

Violoncelle, Pre-College  
Élève de Pascal Desarzens

F. SCHUBERT  
(1797-1828)

*Impromptu en mi bémol majeur*  
D.899, op.90 n°2

**Haobo Zhuang**

Piano, Coursus+  
Élève de Raphaël Colin

J.S BACH  
(1685-1750)

*Deuxième suite*  
Allemande

**Elise Zufferey**

Alto, Coursus+  
Élève de Céline Portat  
Accompagnement :  
Delphine Co (piano)

Franz A. HOFFMEISTER  
(1754-1812)

Concerto pour alto en ré majeur  
I. *Allegro*

**Lisa Devanthéry**

Harpe, Pre-College  
Élève de Manon Pierrehumbert

Claude DEBUSSY  
(1862-1918)

*Arabesque n° 1*

Tomaso Antonio VITALI  
(1663-1745)

*Chaconne en sol mineur*

**Nicolay Belushkin**

Violon, Coursus +  
Élève de Pascale Ecklin  
Accompagnement :  
Simon Peguiron (piano)



ASEC



### Entrée libre et collecte en faveur de l'ASEC

**Merci pour votre soutien à l'issue de cette audition !**

Chaque année, l'ASEC soutient plus de 150 élèves, qui n'auraient peut-être pas accès aux cours sans cette aide financière.

Le comité bénévole de l'ASEC recherche de nouveaux membres porteurs d'idées et de propositions. N'hésitez pas à nous contacter via l'adresse [cmne.asec@ne.ch](mailto:cmne.asec@ne.ch). Devenez membre de l'ASEC pour CHF 35.-/an.

L'ASEC organise un festival au mois de février et d'autres événements durant l'année. Suivez le fil d'actualités sur [www.cmne.ch](http://www.cmne.ch)