

## Professeur·e de chant (orientation jazz & musiques actuelles)

<b>Département</b>	Département de la formation et des finances
<b>Service</b>	Service de l'enseignement obligatoire (SEO) Conservatoire de musique neuchâtelois (CMNE)
<b>Activités</b>	<p>Enseignement du chant jazz &amp; musiques actuelles (JMA) dans une approche dynamique, innovante et étayée.</p> <p>Il/elle élabore des projets musicaux collectifs stimulants et créatifs qui font rayonner le Conservatoire dans la région et au-delà. Il est également une force de proposition au sein de son domaine.</p> <p>Le/la professeur·e de chant JMA participe aux activités institutionnelles à l'instar des portes ouvertes, du concert de clôture, des conférences et des colloques de domaine. Il/elle est également une force de proposition au sein de son domaine.</p>
<b>Profil souhaité</b>	<p>Le/la candidat·e doit être en possession d'une formation supérieure en pédagogie de niveau HEM ou d'un titre jugé équivalent et justifier d'une pratique artistique et pédagogique.</p> <p>Il/elle est à l'aise avec des élèves de tous âges allant du niveau novice jusqu'à préprofessionnel.</p> <p>Le/la professeur·e de chant JMA accompagne ses élèves dans la découverte de leur voix, transmet le goût d'un travail en profondeur, et encre son enseignement dans une connaissance approfondie des techniques vocales modernes spécifiques à l'enseignement du jazz et des musiques actuelles et de l'interprétation. Il/elle élabore des projets vocaux collectifs stimulants et créatifs. Il/elle a une sensibilité marquée pour l'improvisation et son enseignement ainsi que de l'expérience dans la direction d'ateliers jazz et musiques actuelles.</p> <p>Le CMNE est une institution où différents styles de musiques sont enseignés et promeut la transversalité entre les domaines. Le-la candidat·e est sensible à cette approche.</p> <p>Le/la candidat·e est ancré/e dans une pratique réflexive, est au fait des innovations pédagogiques et s'inscrit dans une dynamique de formation continue.</p>
<b>Avantages</b>	Connaissance du terrain socio-culturel du canton de Neuchâtel.
<b>Lieu de travail</b>	Neuchâtel et La Chaux-de-Fonds
<b>Entrée en fonction</b>	Août 2026 – Rémunération base de Classe B
<b>Délai de postulation</b>	Lundi 23 février
<b>Date du recrutement</b>	Mardi 10 mars - Neuchâtel
<b>Renseignements</b>	Nicolas Farine, directeur, Conservatoire de musique neuchâtelois, tél. 032 889 15 11, <a href="mailto:Nicolas.Farine@ne.ch">Nicolas.Farine@ne.ch</a>

Si ce poste vous intéresse, veuillez à l'adresse [cmne.direction@ne.ch](mailto:cmne.direction@ne.ch)

- Votre lettre de motivation,
- Votre CV,
- Une copie de vos diplômes et certificats de travail

\* Les titulaires de la fonction publique neuchâteloise doivent élire domicile en Suisse.